

Semaine 1

Un appel à l'humilité : « *Saint Joseph nous rappelle que tous ceux qui, apparemment, sont cachés ou en " deuxième ligne " jouent un rôle inégalé dans l'histoire du salut.* » Nous pensons, parfois, que l'annonce de l'Évangile du Salut ne peut se faire que par de grands événements, des stratégies complexes et onéreuses, des techniques sophistiquées... La pandémie a relativisé cette illusion. Joseph nous révèle que c'est plutôt en nous abandonnant à l'Esprit Saint, dans les tâches les plus modestes et les petits gestes du quotidien, que nous témoignons du Christ qui pardonne, sauve et relève.



Questions pour un partage :

Je m'arrête sur une phrase qui m'interpelle et j'essaie de trouver un exemple dans ma vie qui l'illustre.

Qu'est-ce que signifie pour moi annoncer Jésus-Christ ?

S'abandonner à l'Esprit-Saint, qu'est-ce que cela veut dire ? En ai-je fait l'expérience ?

Ai-je en tête des exemples de tâches modestes, d'attitudes humbles par lesquelles passe l'annonce de Jésus-Christ ?

Bonus : réaliser une lecture d'image, sur ce tableau de Georges de La Tour, à partir de la fiche ci-jointe en annexe. Voir aussi :

<https://bibofle.blogspot.com/2013/05/georges-de-la-tour-lecture-de-tableaux.html>

Ou encore visionner : [Discret, humble ou absent : qui est Joseph, le père de Jésus ? \(prixm.org\)](http://prixm.org)

Semaine 2

• **Un appel à la confiance** : « *Joseph nous enseigne ainsi qu'avoir foi en Dieu comprend également le fait de croire qu'il peut agir à travers nos peurs, nos fragilités, nos faiblesses. Et il nous enseigne que, dans les tempêtes de la vie, nous ne devons pas craindre de laisser à Dieu le gouvernail de notre bateau.* » Alors que la peur et le doute étreignent nos contemporains, Joseph nous invite à faire toute la place au Christ en nos vies afin d'attester qu'avec Lui, aucun chemin n'est sans issue et qu'il est là, vivant, au milieu de nous.

Questions pour un partage :

Quelle phrase me touche particulièrement ? Pourquoi ?

« Faire toute la place à Jésus-Christ en nos vies », qu'est-ce que cela veut dire pour moi ?

« Aucun chemin n'est sans issue », m'arrive-t-il de désespérer ? Dans ces situations, qu'est-ce qui me redonne la pêche ? l'espérance ?

Bonus : visionner une vidéo /récit de vie sur Net for God :

<https://www.netforgod.tv/fr/home/films>

Semaine 3

• **Un appel à l'engagement au service des frères et sœurs en fragilité** : « *L'accueil de Joseph nous invite à accueillir les autres sans exclusion, tels qu'ils sont, avec une prédilection pour les faibles parce que Dieu choisit ce qui est faible (...)* Implorons saint Joseph travailleur pour que nous puissions trouver des chemins qui nous engagent à dire : aucun jeune, aucune personne, aucune famille sans travail ! » Nombreuses sont les victimes des conséquences de la pandémie : les malades, les personnes âgées et isolées en EHPAD ou chez elles, ceux qui craignent pour leur emploi, les jeunes précaires, les migrants, les mal-logés... Joseph nous provoque, personnellement et en Église, à poser des choix de vie solidaires, à emprunter la route du Bon Samaritain.

Questions pour un partage :

Est-ce que je suis engagé dans une association qui vient en aide aux personnes en situation de fragilité, d'exclusion ? Pourquoi ?

Est-ce que je connais des associations de ce type ?

Comment puis-je agir concrètement en ces temps de pandémie pour plus de solidarité ?

Bonus : inviter une personne membre d'association à venir témoigner ou regarder une vidéo/engagement : <https://jeunes-et-engages.fr/>

Semaine 4

• **Un appel à vivre en disciple-missionnaire** : « *Nous devons apprendre de Joseph le même soin et la même responsabilité : aimer l'Enfant et sa mère ; aimer les Sacrements et la charité ; aimer l'Église et les pauvres. Chacune de ces réalités est toujours l'Enfant et sa mère.* »
Contemplons l'itinéraire de Joseph : c'est dans cet amour reçu de Dieu en Jésus-Christ que s'enracine cette exigence à le répandre.

Questions pour un partage :

Qu'est-ce que signifie pour moi répandre l'amour de Jésus-Christ ?

Qu'est-ce qu'être disciple ?

Qu'est-ce qu'être missionnaire aujourd'hui ? Et moi comment puis-je être missionnaire ?

Bonus : vivre une lectio divina autour d'un récit évangélique – l'évangile du dimanche qui suit la rencontre par exemple.

Pour mieux comprendre la Bible, regarder Bible Project sur [version française](#). Ou encore : [Jésus, simple héros ? \(theodom.org\)](#)

Semaine 5

• **Un appel à « tout donner et à se donner soi-même »** : C'est le cinquième appel qui constitue comme le sommet de cette Lettre apostolique.

« Le bonheur de Joseph n'est pas dans la logique du sacrifice de soi, mais du don de soi. On ne perçoit jamais en cet homme de la frustration, mais seulement de la confiance. Toute vraie vocation naît du don de soi qui est la maturation du simple sacrifice. Ce type de maturité est demandé même dans le sacerdoce et dans la vie consacrée. Là où une vocation matrimoniale, célibataire ou virginale n'arrive pas à la maturation du don de soi, en s'arrêtant seulement à la logique du sacrifice, alors, au lieu de se faire signe de la beauté et de la joie de l'amour, elle risque d'exprimer malheur, tristesse et frustration. »

Que nous puissions tout au long de cette année nouvelle, à l'école de Saint Joseph, répondre à ces appels et, ainsi, « être des signes de la beauté et de la joie de l'amour » !

Questions pour un partage :

Qu'est-ce qu'une vocation pour moi ? Ai-je déjà pris le temps de réfléchir à ce qu'est ma vocation ?

Comment et où entendre les appels de Jésus-Christ aujourd'hui ?

Dans ma vie, est-ce que je prends des moments d'écoute de la Parole de Dieu ?

Bonus : inviter une personne à venir témoigner de sa vocation (personne mariée, diacre, prêtre, consacré) ou visionner un témoignage sur [Vodeus](#)

ANNEXE :**Lecture d'image**

1. Faire l'inventaire de ce qu'on voit et décrire :
 - lieux, décors. *Quel est l'environnement de la scène*
 - personnages, vêtements, actions, attitudes, gestes,
Quel est le personnage important dans cette scène : Attitude, gestes, visage, habillement.
S'il devait parler, que semble-t-il dire ?
 - objets, outils, animaux, éléments du cadre de vie,
Pour cette lecture, dire ce qu'on voit et non ce qu'on sait.
2. Relever ce que l'image met en valeur, et dire ce qui permet de le dire.
(position centrale, taille, couleurs, etc.)
 - *Qu'est-ce qui est souligné par l'artiste ?*
 - *Qu'est-ce qui manque ?*
 - *Qu'y a-t-il d'ajouté par rapport au texte biblique (si on le connaît ou l'a lu) ?*
3. Chercher si des sens (vue, ouïe, odorat, toucher, goût) sont mis en éveil. Par exemple, les aliments sollicitent le goût et l'odorat.
4. Dire ce qu'on sait sur ce que représente l'image.
Repérer les codes et symboles éventuels.
5. Exprimer ce que l'on ressent (sentiments, émotions) en regardant l'image.
Quelle est ma première réaction ?
6. Exprimer ce que révèle cette image sur Dieu, sur Jésus.
Ce qu'elle me dit pour ma foi. Quelle parole d'Écriture donneriez-vous comme légende à l'œuvre d'art ?